

# ARANDÚ

PE DE LA SELVA

91

¡YO DESPRENDER  
ÁRBOLES PARA  
AYUDAR A ARANDÚ!

Colombia \$ 6.00  
Venezuela Bs 1.00  
Ecuador S/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00



# EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



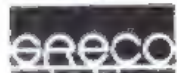
## ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978  
de Lunes a  
Viernes por*



Una producción de



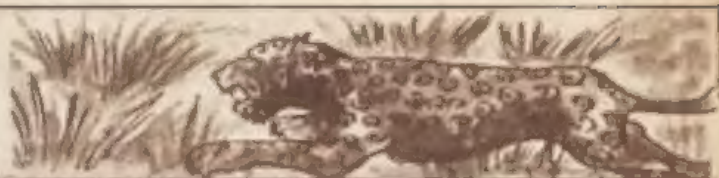
ARANDU, el príncipe de la selva. N.º 91

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Fernando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. México. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.



# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



MANOSAMENTE, EN FORMA DE QUE SUS HOMBRES NO SE DEN CUENTA DE QUE ES UNA COSA PLANEADA, PEDRO EL ZORRO Y EL MANCO, HACEN CAER A TOLOAMBA EN ARENAS MOVEDIZAS.

SUBIDO EN LOS HOMBROS DE TOLOAMBA, QUE HA RECOBRADO EL HABLA, INONGO TREPA A UNA RAMA Y AYUDA AL SALVAMENTO DE ARANDÚ Y EL GIGANTE.



PERO EL PESO DE LOS COLOSOS ES DEMASIADO; LA RAMA SE ROMPE Y VUELVEN A CAER.

LOS SECUACES DE SIMÓN EL VERDE, SE APODERAN DE TODAS LAS MUJERES DE OJOS VERDES DEL VALLE, DEJANDO UNA ESTELA DE MUERTE Y DESTRUCCIÓN...





AL ENTERARSE  
QUE AURORA VA A  
SER VÍCTIMA DE  
LOS EXPERIMEN-  
TOS DE SIMÓN,  
DON JULIÁN  
INCITA A LOS  
ESCLAVOS A RE-  
BELARSE...



TOLOAMBA... ¡ARANDÚ  
SE HUNDE!



EL GIGANTE DE ÉBANO SE  
DESESPERA...



Y YO SIN PODER VER NI MOVER-  
ME PARA AYUDARLE.

PERO...

¡AAAMMMJJJ!



YA VUEL-  
VE EN SÍ.

YO NO SABER SI  
FUERA MEJOR QUE  
HUBIERA MUERTO,  
SIN SABERLO, NI SEN-  
TIR LA ASFIXIA AL  
SUMERGIRNOS.





**EL SEÑOR DE LA SELVA SE RECUBRA DE LOS TERRIBLES GOLPES RECIBIDOS Y SE DA CUENTA DE LA PRECARIA SITUACIÓN...**



**NOS ENCONTRAMOS EN UN ESTADO CRÍTICO, PERO YO LOS SALVARE.**



**PERO... ¿CÓMO?... SER IMPOSIBLE... NO HABER NADA QUE PODER AYUDARNOS.**



**NUNCA DIGAS QUE UNA COSA ES IMPOSIBLE, SI ANTES NO TRATAS DE LOGRARLO.**



**EL PRÍNCIPE DE LA SELVA COMPRENDE EL TEMOR DEL CHICO Y LE SONRÍE DÁNDOLE ÁNIMOS.**





MI AMO Y SEÑOR TENER  
RAZÓN, INONGO. YO ARREPEN-  
TIRME DE LO QUE DÍJE ANTES.



ESTANDO CONCIENTE, PARA  
ARANDÚ, EL PRÍNCIPE DE LA  
SELVA, NO EXISTIR EN SU  
MENTE LA PALABRA  
"IMPOSIBLE".



¡TOLOAMBA!... QUE ALE-  
GRÍA PODERTE ESCUCHAR DE  
NUEVO... HAS RECOBRADO LA  
VOZ.



PERO, NO PODER VER PARA  
AYUDARTE... ASÍ, SER ESTORBO  
PARA MI SEÑOR.



NUNCA VUELVAS  
A REPETIR ESO...  
ERES MI HERMANO Y  
MI BRAZO DERECHO.





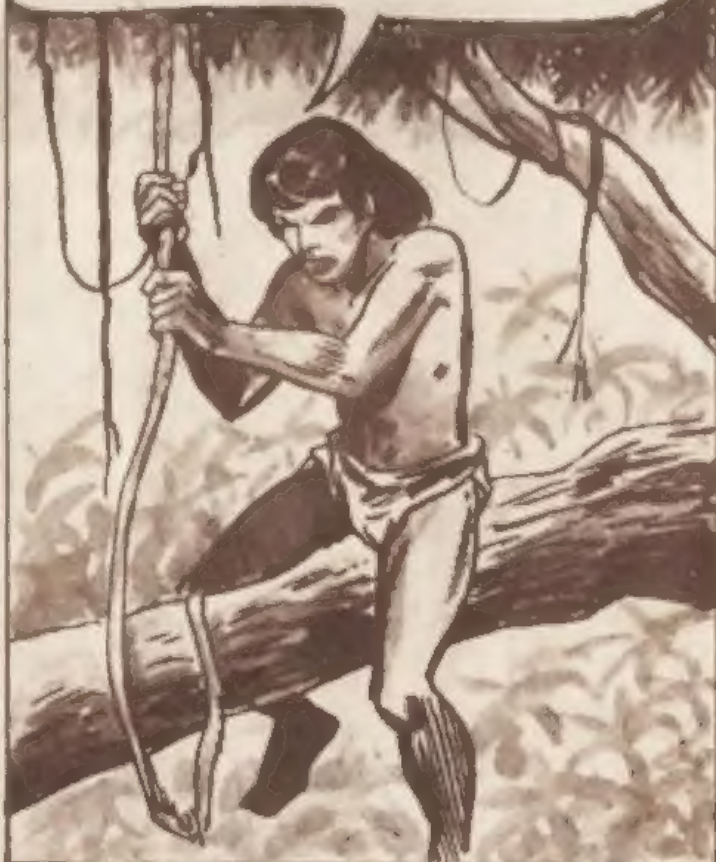




AHORA CREO QUE EL  
PAJARILLO SABE LO QUE  
DEBE HACER.



CLARO QUE SÍ... CARAY...  
¡NUNGO SENTIRSE FELIZ DE  
PODER SALVARSE Y SALVAR.



EN CUANTO YO  
AMARRARLAS A RAMA,  
SE LAS ARROJARÉ.



PRONTO ESTAREMOS FUERA  
DE PELIGRO, TOLOAMBA; Y COMO  
RECOBRASTE EL HABLA, RECU-  
PERARÁS LA VISTA, TE LO PRO-  
METO.





VAMOS HACIA LA FINCA...  
¡ES HORA DE QUE SIMÓN  
EL VERDE PAGUE SUS  
CRÍMENES!



¿NO SER MEJOR ESPERAR  
A QUE GIGANTE RECOBRE LA  
VISTA PARA AYUDARTE?



ESTOY SEGURO, LO PRESIENTO,  
DE QUE LA RECOBRARÁS ANTES  
DE QUE LLEGUEMOS.



DIOSES OIRTE...  
SER TERRIBLE NO  
VER.



¡OIGAN!  
RUIDO DE  
CABALLOS.

¡SÍ... ES DE UNA  
PATRULLA DE  
SIMÓN EL VERDE.







MIRAR TÚ,  
ARANDÚ...  
ALLÁ.

UNA CUEVA.



OCULTÉMONOS EN ELLA, A LA  
VISTA DE ESOS HOMBRES.



AVANCEMOS AGAZA-  
PADOS, PARA QUE NO  
NOS VEAN... YO TE  
GLIARE, TOLOAMBA.



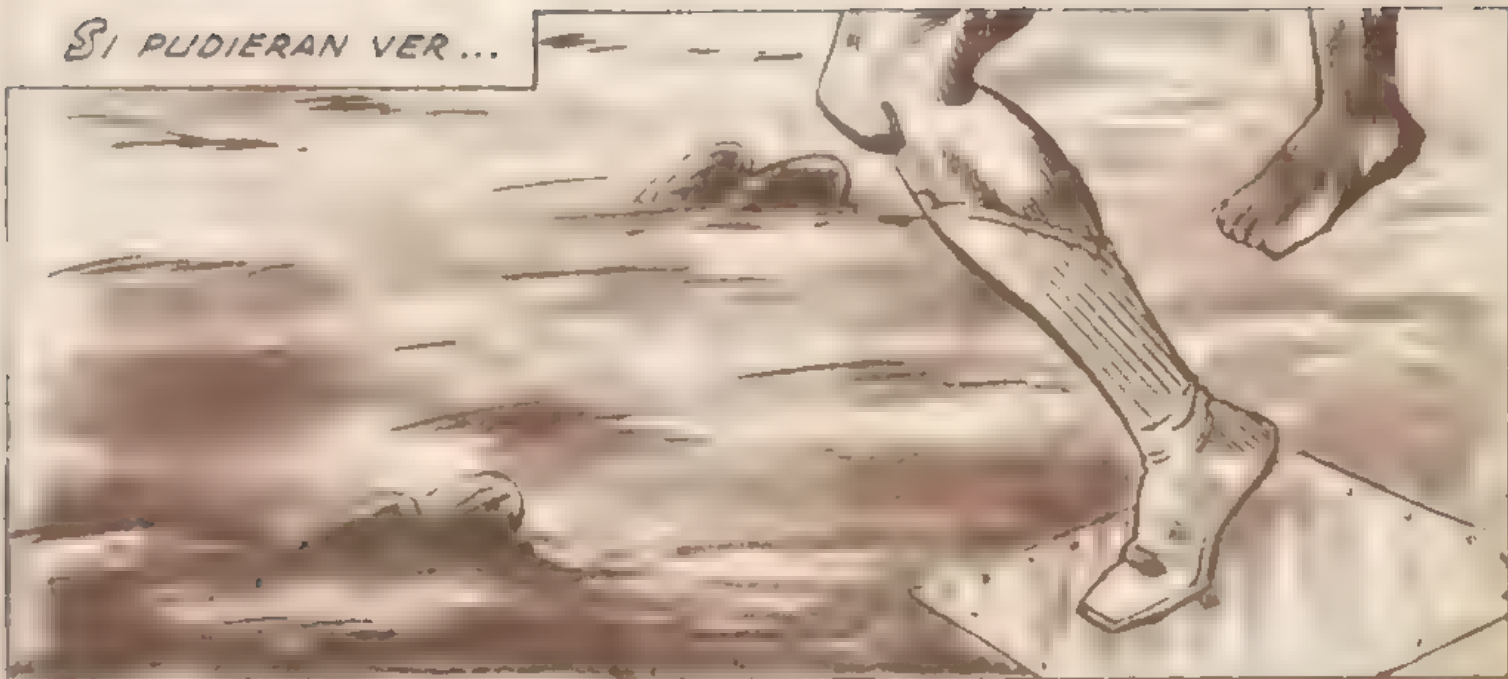
ESTAR OSCURA,  
COMO BOCA DEL  
INFIERNO.



ESA APRECIACIÓN TE FALLO,  
DEBE ESTAR MUY ILUMINADA  
CON TANTAS LLAMAS.



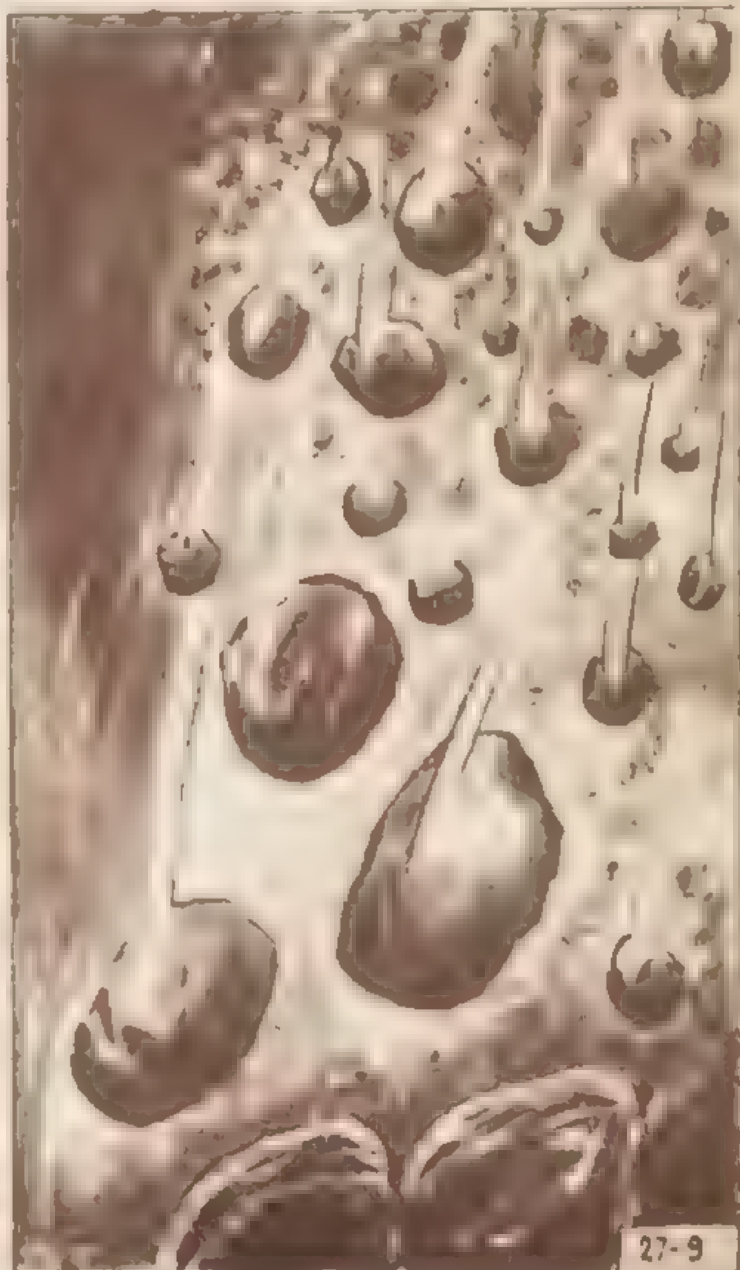
SI PUDIERAN VER...



EN EL INSTANTE EN QUE  
ARANDÚ PISA LA PLACA DE  
ACERO...



SE PRODUCE UN ALLID QUE SE  
PRECIPITA A TIERRA...

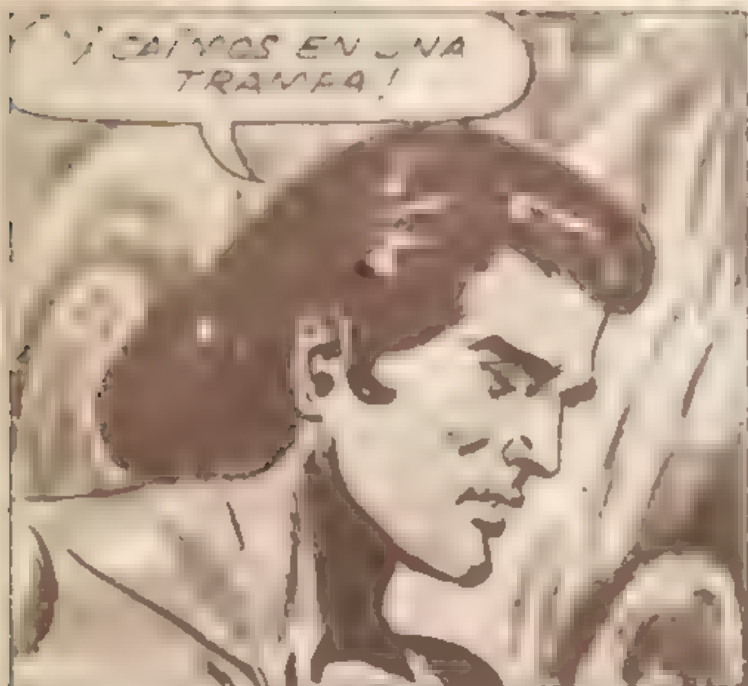




**EN UNOS CUANTOS SEGUNDOS, LA ENTRADA QUEDA CUBIERTA POR TONELADAS DE ROCAS Y TIERRA...**

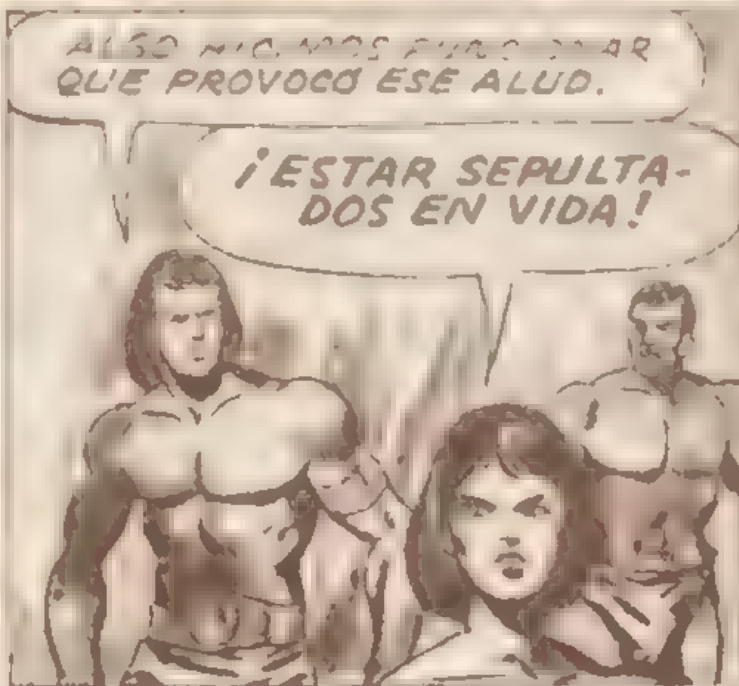


**¡CAÍMOS EN UNA TRAMPA!**

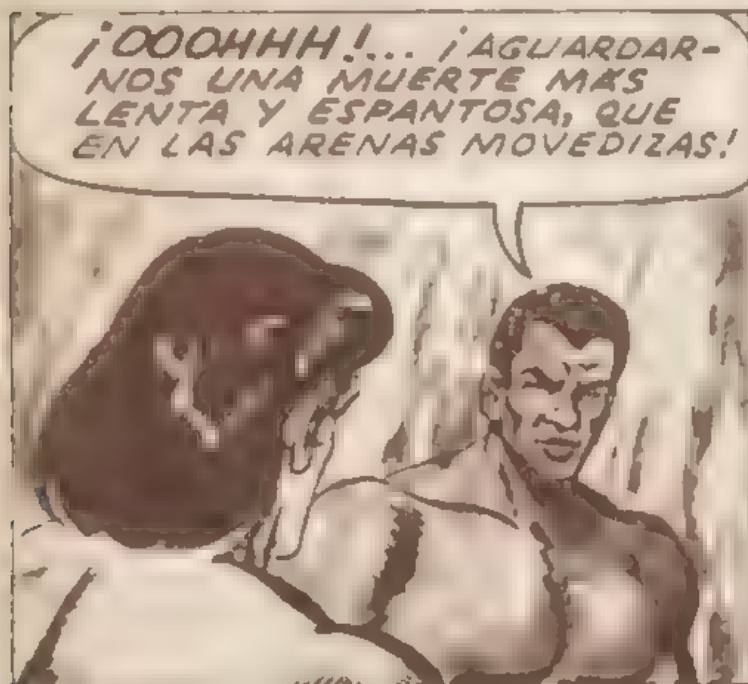


**ALSO NUNCA NOS FUEMOS DAR QUE PROVOCO ESE ALUD.**

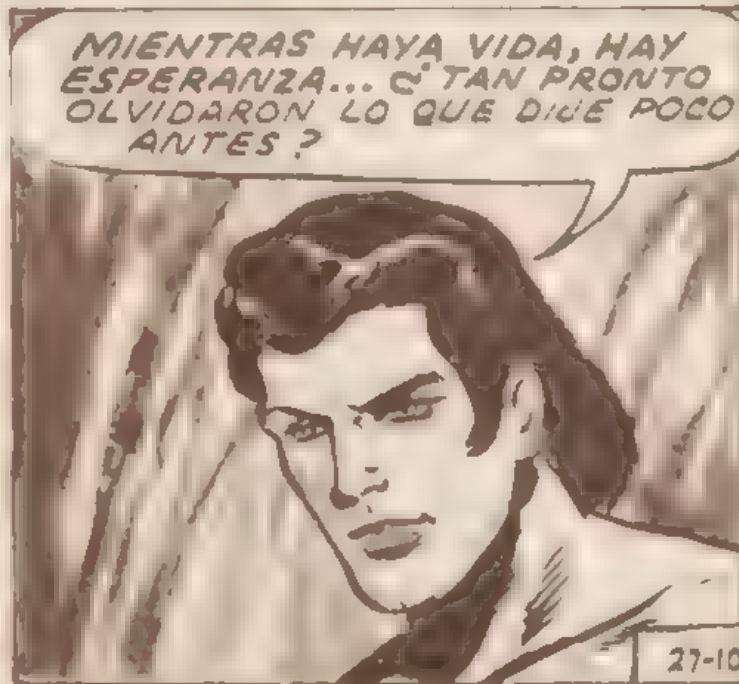
**¡ESTAR SEPULTADOS EN VIDA!**



**¡OOOHHH!... ¡AGUARDARNOS UNA MUERTE MÁS LENTA Y ESPANTOSA, QUE EN LAS ARENAS MOVEDIZAS!**

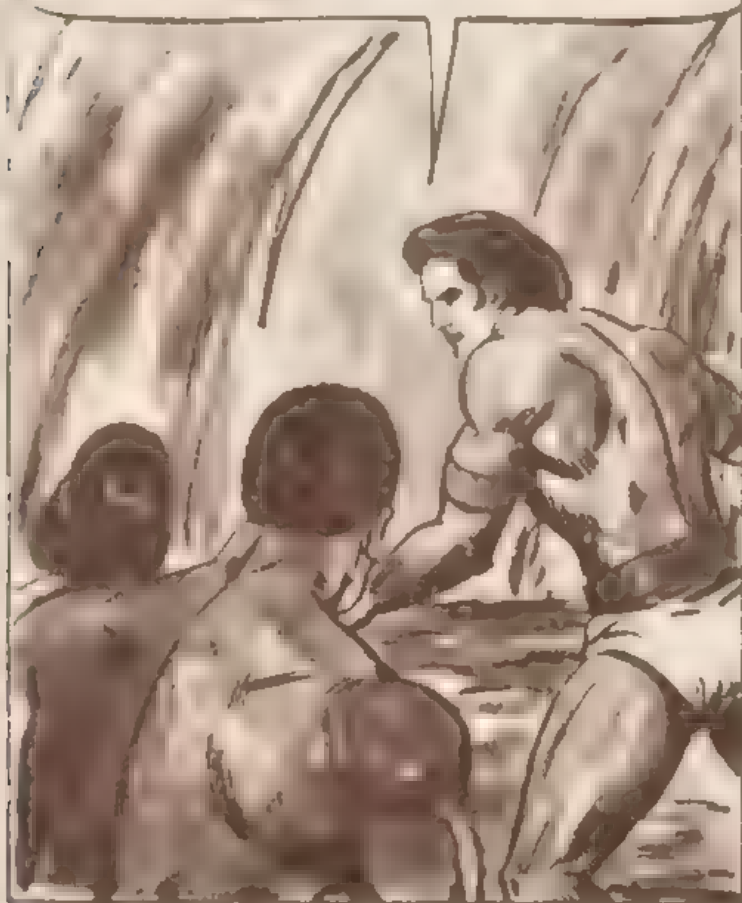


**MIENTRAS HAYA VIDA, HAY ESPERANZA... ¿TAN PRONTO OLVIDARON LO QUE DICE POCO ANTES?**

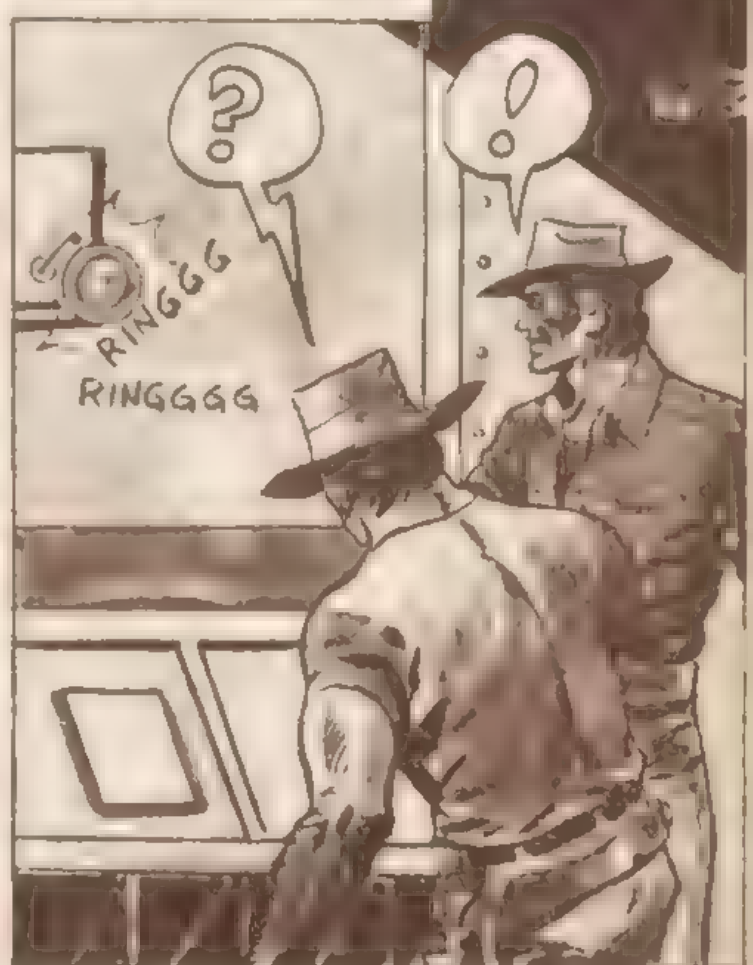




¡AVANCEMOS CON CAUTELA...  
NO QUIERO UNA NUEVA SOR-  
PRESA.

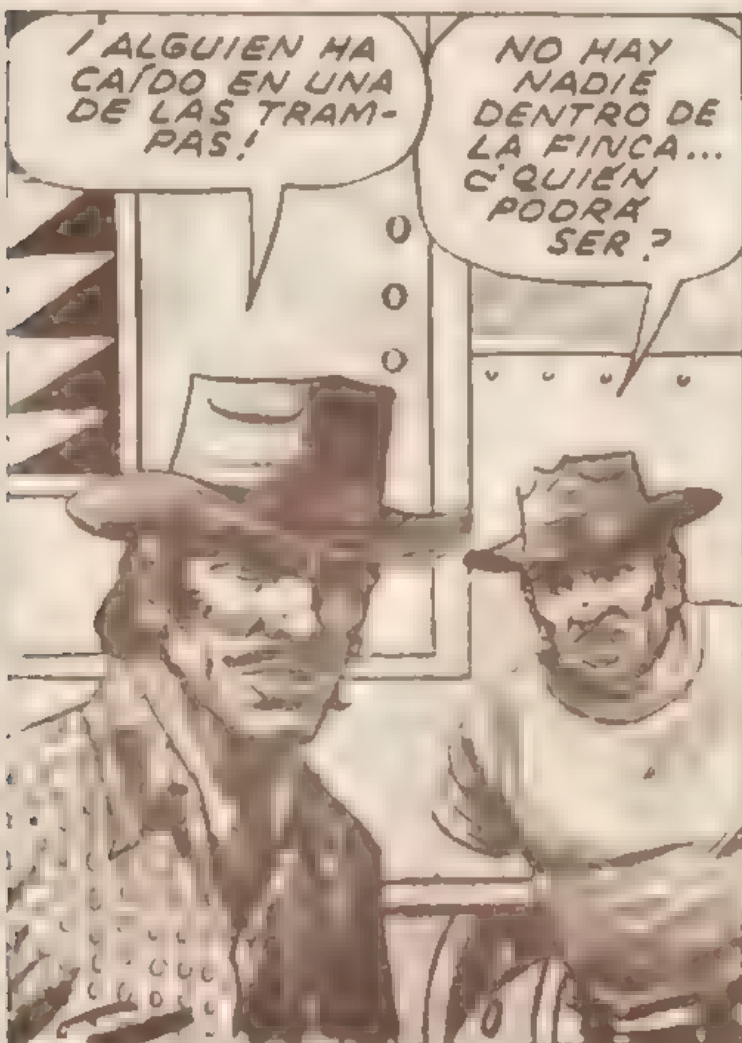


EN LA FINCA...



¡ALGUIEN HA  
CAÍDO EN UNA  
DE LAS TRAM-  
PAS!

NO HAY  
NADIE  
DENTRO DE  
LA FINCA...  
¿QUIEN  
PODRÁ  
SER?

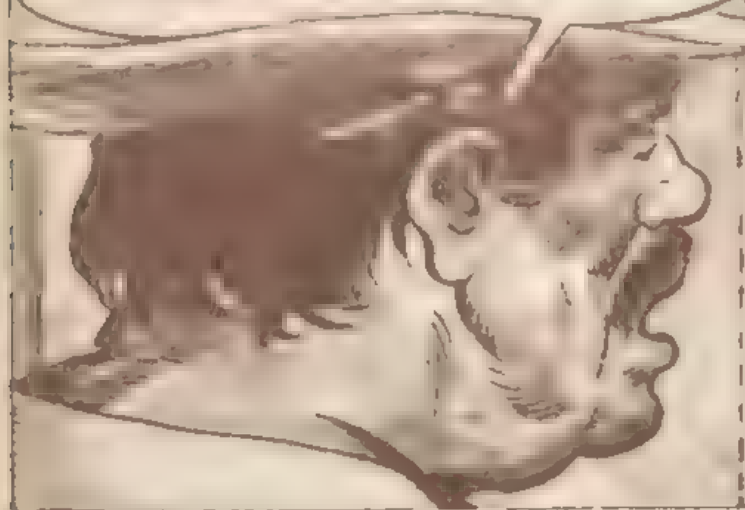


VEAMOS.





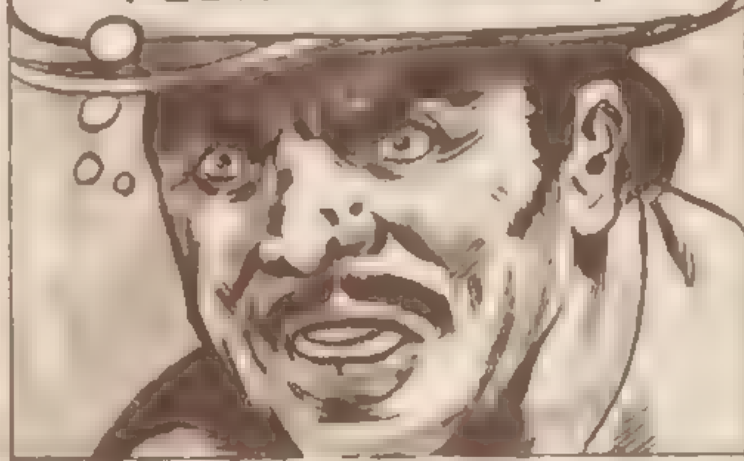
¡¡ARANDÚ!!... ¿CÓMO  
ES POSIBLE?... ¡ESE HOM-  
BRE TIENE MÁS VIDAS  
QUE UN GATO!



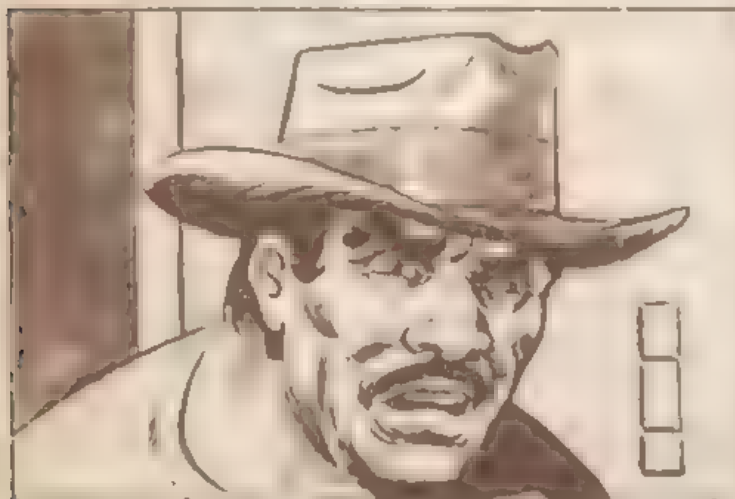
¡SIMÓN EL VERDE SE ALE-  
GRARÁ DE QUE ESTÁ VIVO  
Y EN NUESTRO PODER!



¡MALDITO... MIL VECES  
MALDITO... ME DEJÓ  
MANCO... DEBO MATAR-  
LO... ESTO NO PUEDE  
PERDONARLO NUNCA  
PEDRO EL ZORRO!



LA BOCA DEL HOMBRE SE  
CONTRAE EN UN RICTUS  
CRUEL Y SUS OJOS CENTE-  
LLEAN ODIO.



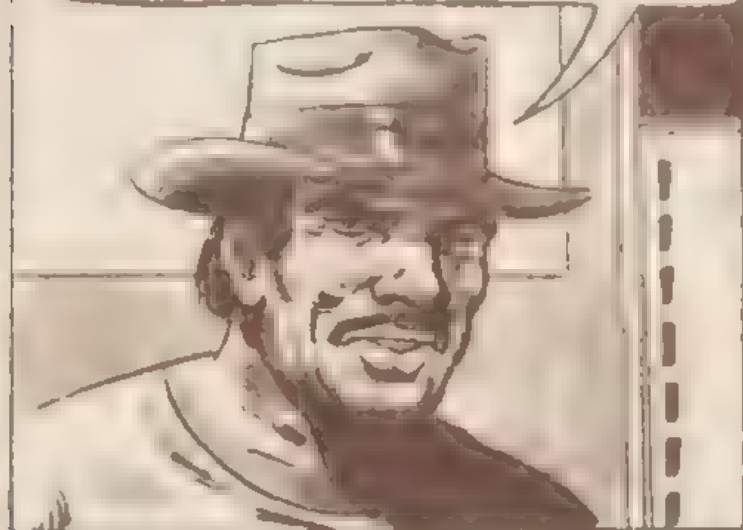
PERO, SUAVIZA LAS DEMO-  
NÍACAS FACCIÓNES...

¿CÓMO FUNCIONA  
ESTO, UOAO?

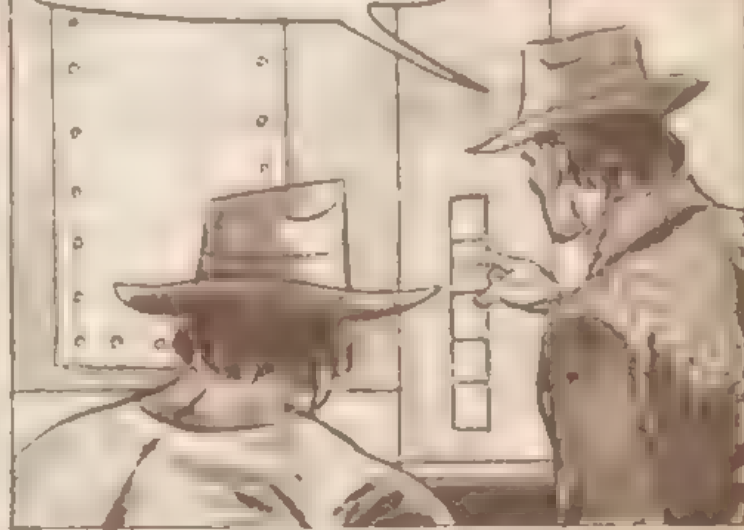




¿POR QUÉ PUEDEN VERSE  
LAS FIGURAS SI LA CUEVA  
ESTA SIN ILUMINACIÓN?



FÁCIL... RAYOS  
INFRARROJOS.  
¡MIRA!



ENTIENDO... PERO,  
¿HAY LUZ NATURAL?  
QUIERO DECIR,  
¿ELECTRICA?



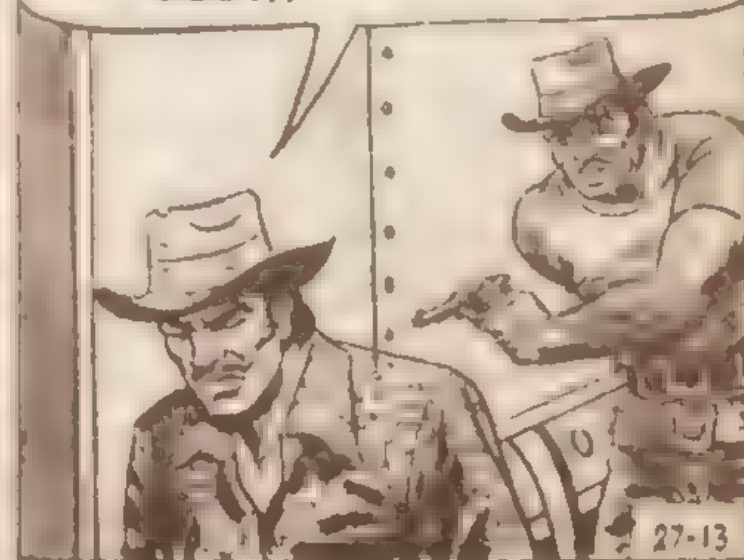
SÍ, TAMBIÉN, A BASE  
DE PILAS.



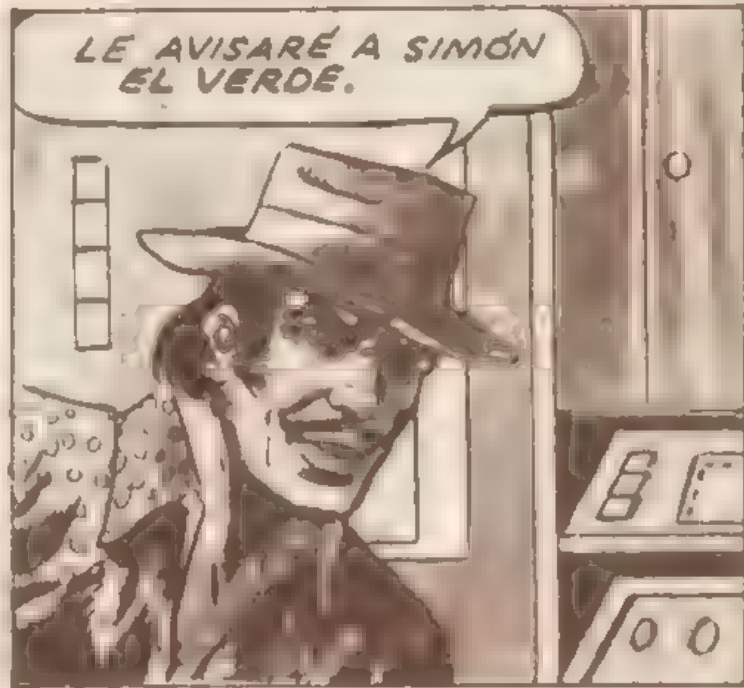
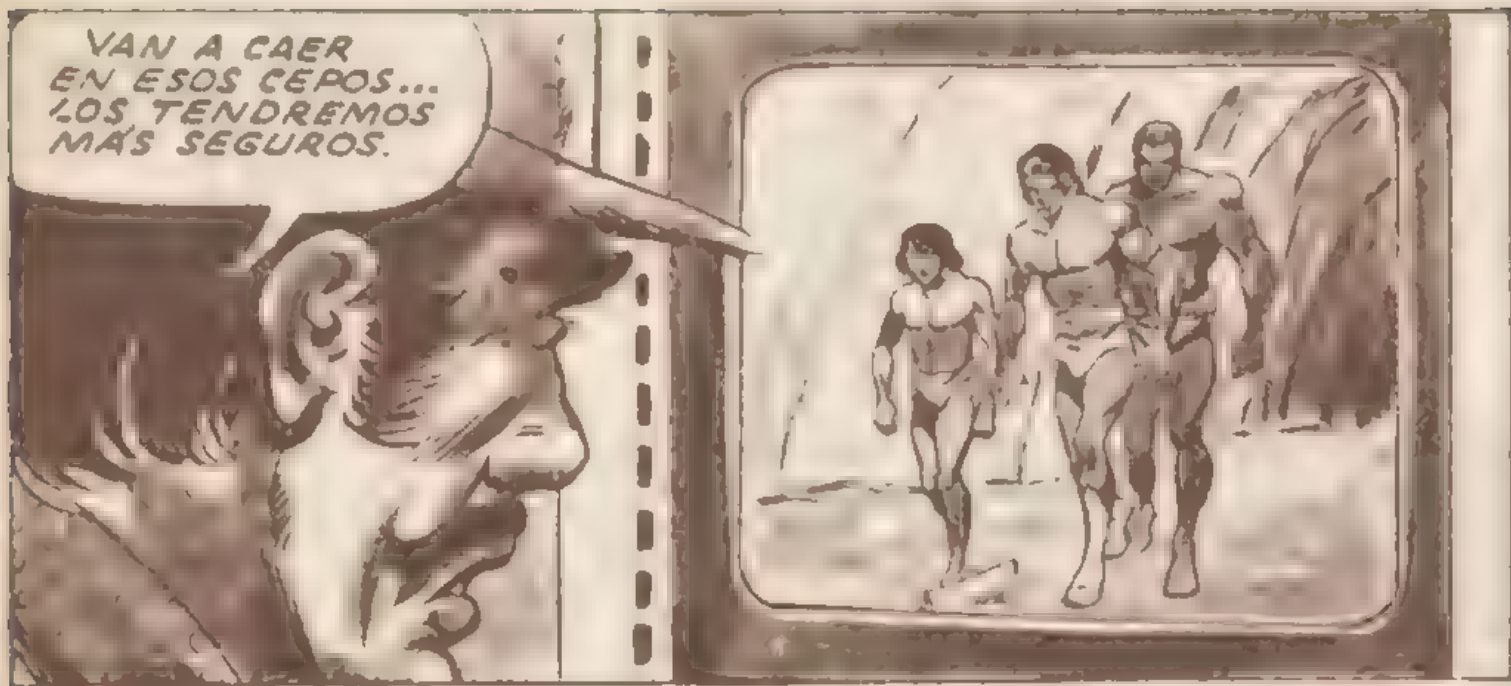
OPRIMIENDO ESTE BOTÓN, SE  
PRENDERÍAN FLASHES EN LA  
CUEVA.



PERO, NO ES CONVENIENTE  
ENCENDERLA AHORA; MIRA  
ESO...









ESE PERRO DE ARANDÚ DEBE PAGARME A MÍ, CON LA VIDA LO QUE ME HIZO... ¡YO SOY EL QUE DEBE MATARLO, NO SIMÓN, LUEGO DE QUE LE ARRANQUE LOS SECRETOS!!



AQUÍ ESTARÁ SEGURO HASTA QUE CAIGA LA NOCHE. LUEGO, LO ECHARE A LAS FIERAS DE LA SELVA.



EN TANTO...

¿QUÉ PASARÁ, AMO?

CAÍMOS EN UNAS TRAMPAS... ¡MMMMMMM!... SON MUY FUERTES... NO PUEDO ABRIRLA.



EL GOLPAZO HABRÁ SIDO TREMENDO PARA INONGO... TEMO QUE LE HAYA ROTO LA PIERNA.





ES VALIENTE... NO HA  
PROFERIDO QUEJA  
ALGUNA.

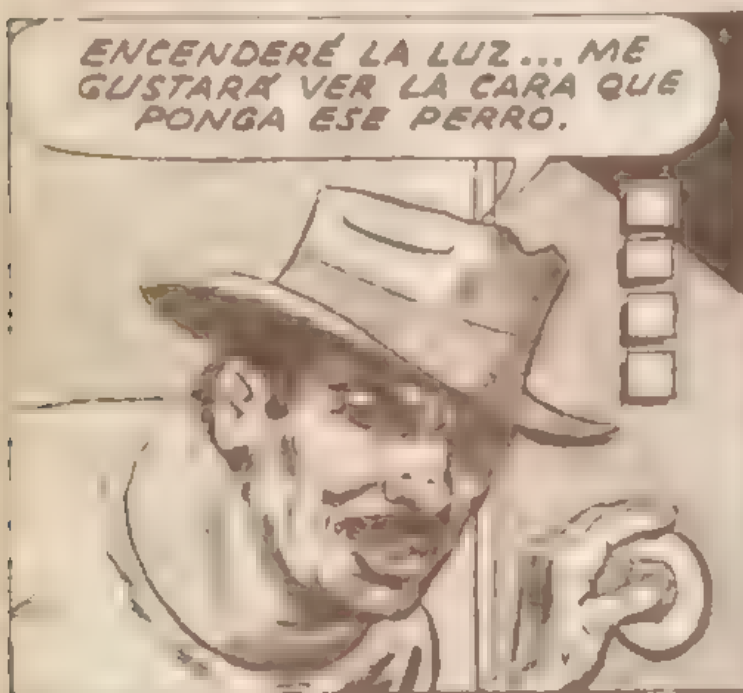


¿CÓMO ESTÁ  
TU PIERNA,  
INONGO?

YO SENTIR  
QUE TRAMPA  
TROZARME-  
LA.



ENCENDERÉ LA LUZ... ME  
GUSTARÁ VER LA CARA QUE  
PONGA ESE PERRO.



¡¡LUZ!!

¡ESCÚCHAME,  
BIEN, ARANDÚ!



¿RECONOCES  
MI VOZ?

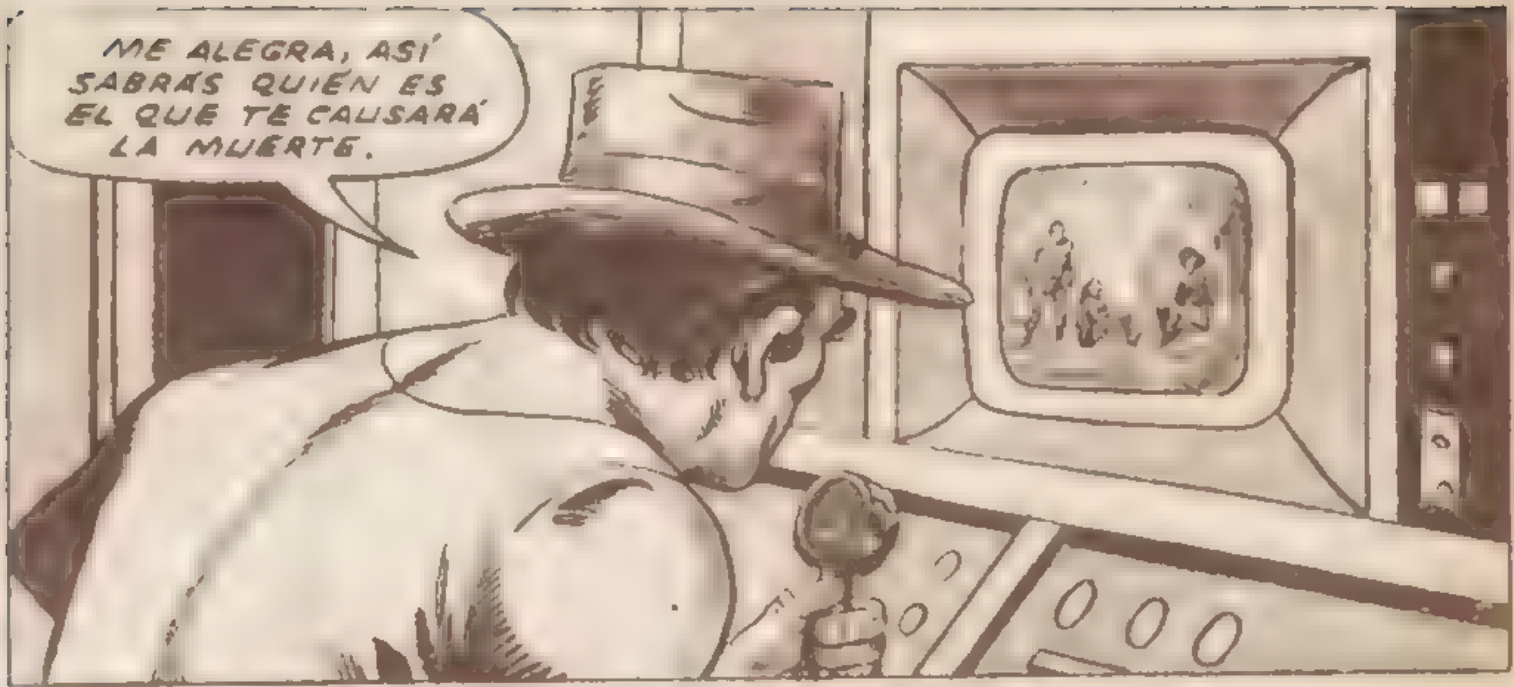


SÍ... ES LA DE UNA  
FIERA, LA DE PEDRO  
EL ZORRO.

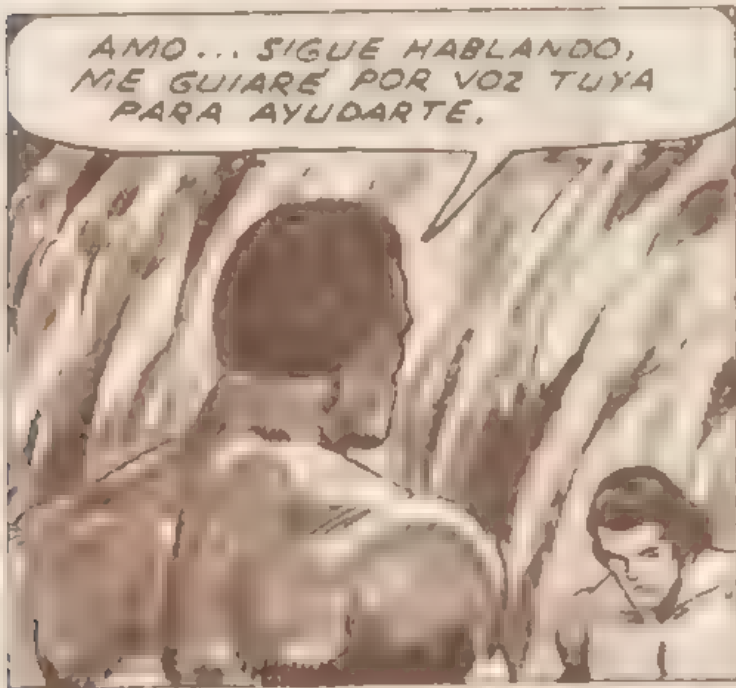




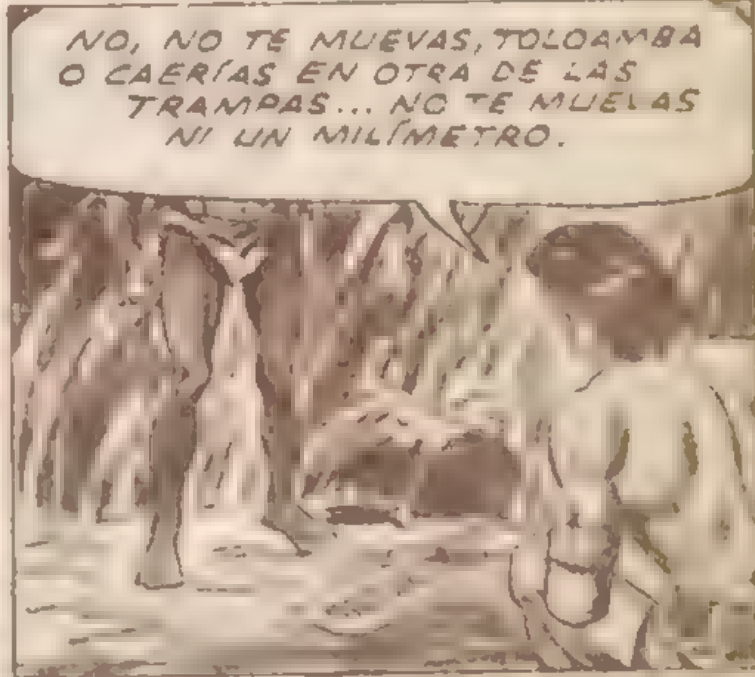
ME ALEGRA, ASÍ  
SABRÁS QUIÉN ES  
EL QUE TE CAUSARÁ  
LA MUERTE.



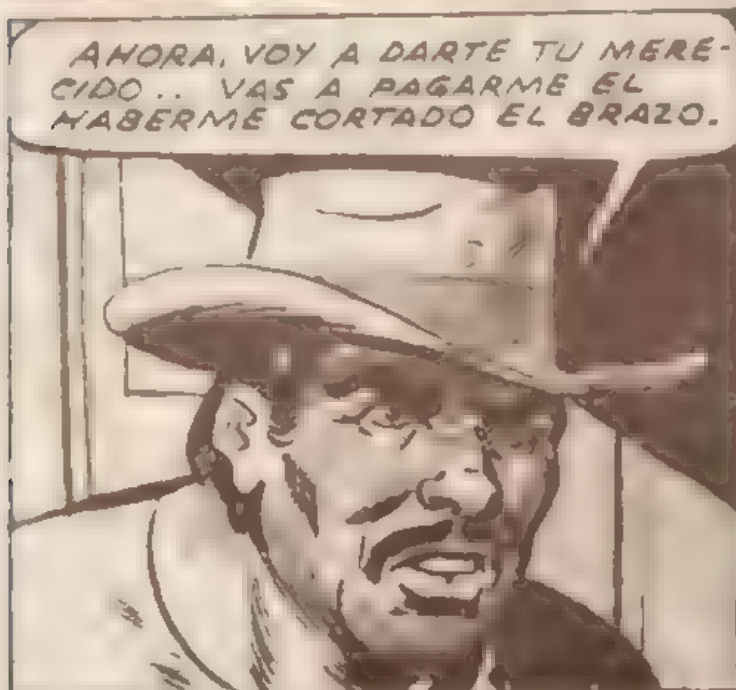
AMO... SIGUE HABLANDO,  
ME GUIARÉ POR VOZ TUYA  
PARA AYUDARTE.



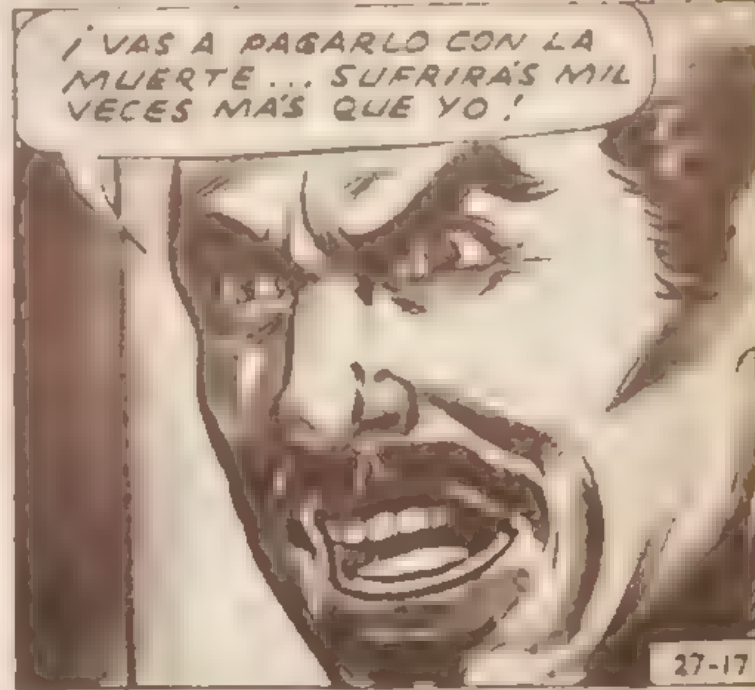
NO, NO TE MUEVAS, TOLOAMBA  
O CAERÍAS EN OTRA DE LAS  
TRAMPAS... NO TE MUEVAS  
NI UN MILÍMETRO.



AHORA, VOY A DARTÉ TU MERE-  
CIDO... VAS A PAGARME EL  
HABERME CORTADO EL BRAZO.



¡VAS A PAGARLO CON LA  
MUERTE... SUFRIRÁS MIL  
VECES MÁS QUE YO!

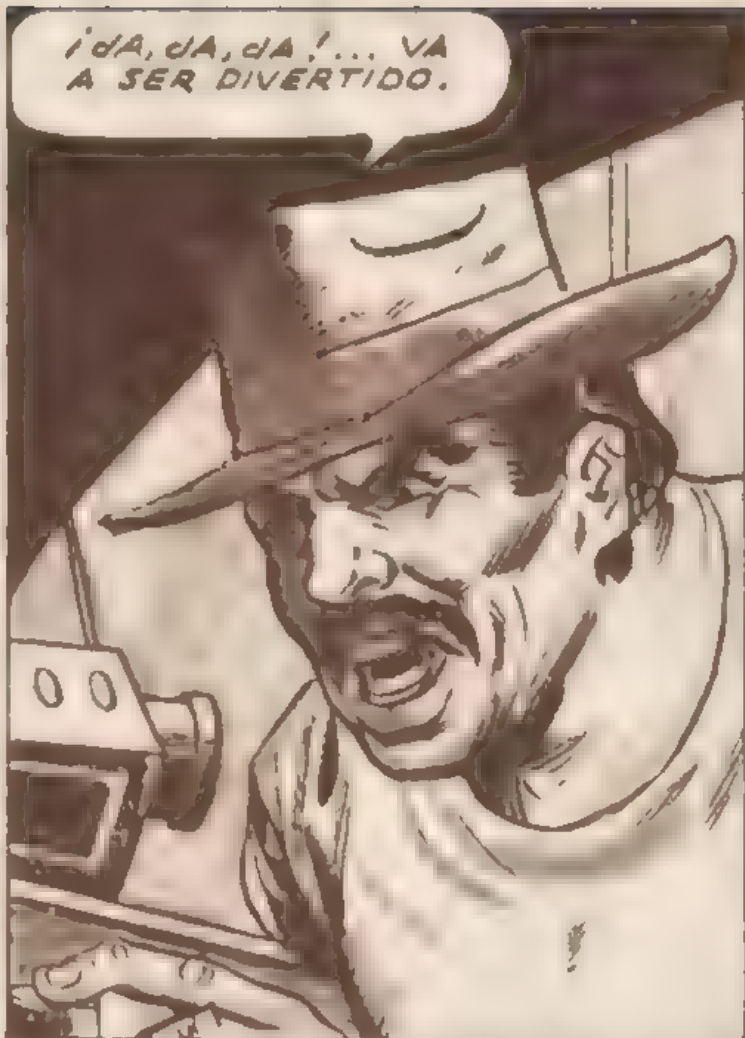




VOY A ENFURECER A CIERTOS ANIMALES QUE TÚ YA CONOCES.



¡JA, JA, JA!... VA A SER DIVERTIDO.



AL OPRIMIR EL BOTÓN, UNOS DARDOS SON DISPARADOS...



Y SE CLAVAN EN UN GRUPO DE JAGUARES, ENFURECIENDO DE DOLOR A LAS BESTIAS.

¡¡GRRRRRRRRRR!!







AURRGGGGGGG.

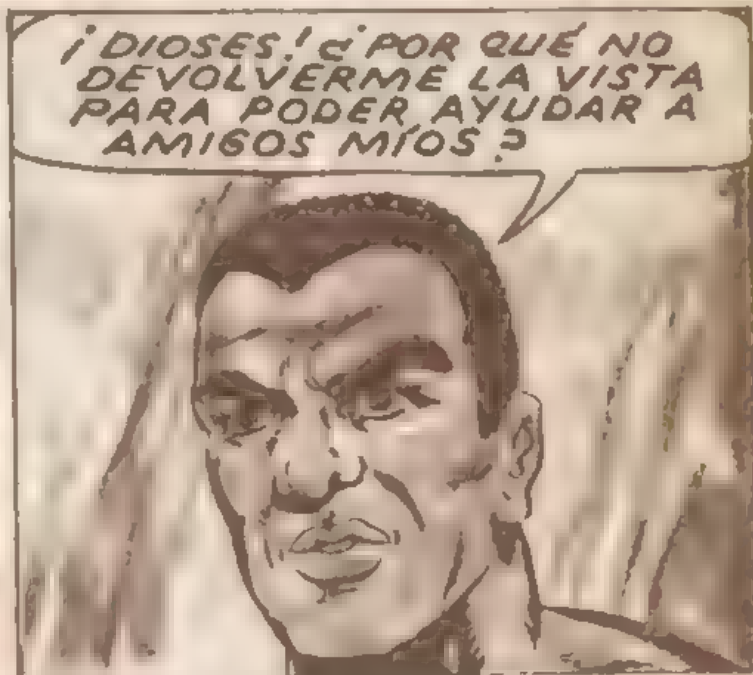
GRUNIDOS...  
¿DE QUE SER,  
ARANDÚ?

JAGUARES



INDIO NO SER TONTO... SA-  
BER QUE HACE ESE DEMO-  
NIO... NO SE COMO PERO  
ESTAR ENFURECIENDO ANI-  
MALES.

¡GRRRRRRR!



¡DIOSES! ¿POR QUÉ NO  
DEVOLVERME LA VISTA  
PARA PODER AYUDAR A  
AMIGOS MÍOS?



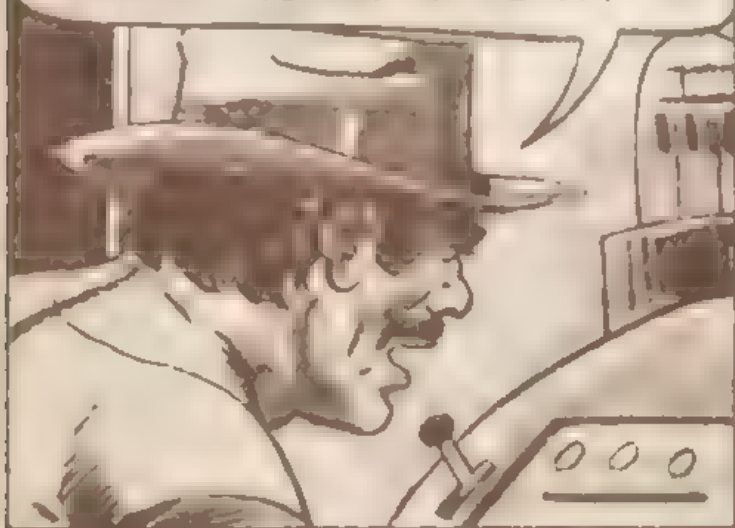
ESTO PUEDE SIGNIFICAR  
EL FINAL, INONGO.



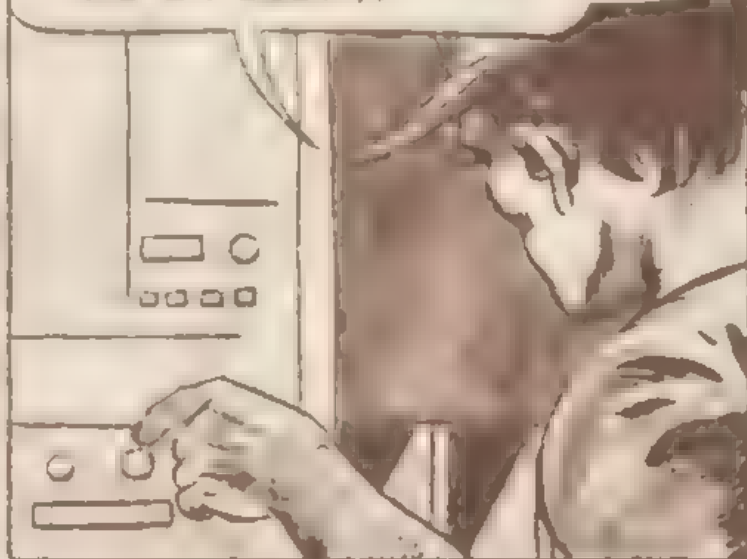
YO COMPRENDER LO QUE TÚ  
QUERER DECIRME. QUE NIÑO  
SER VALIENTE; DESCUIDA,  
INONGO SABER MORIR CON  
DIGNIDAD.



**¡JA, JA, JA!... QUÉ CON-  
MOVEDOR... VEREMOS SI PUE-  
SAS LO MISMO CUANDO LAS  
FIERAS ESTÉN ANTE TI.**



**TAMBIÉN VERÉ CON QUÉ  
DIGNIDAD MUERE EL SEÑOR  
DE LA SELVA.**



**LAS REJAS SE LEVANTAN;  
LAS BESTIAS HERIDAS Y LLE-  
NAS DE FUROR, ABANDONAN  
LA GRUTA...**



**HOMBRE Y FIERA QUEDAN  
FRENTE A FRENTE.**





EL ATAQUE ES INSTANTÁNEO...

GGGRRRRRR



LA MANO DEL SEÑOR DE LA SELVA BUSCA PRESTA...



HOMBRE Y FIERA HACEN CONTACTO...

AAAUUUURRRGGGG



PERO...

ARRRRGGGGGGG





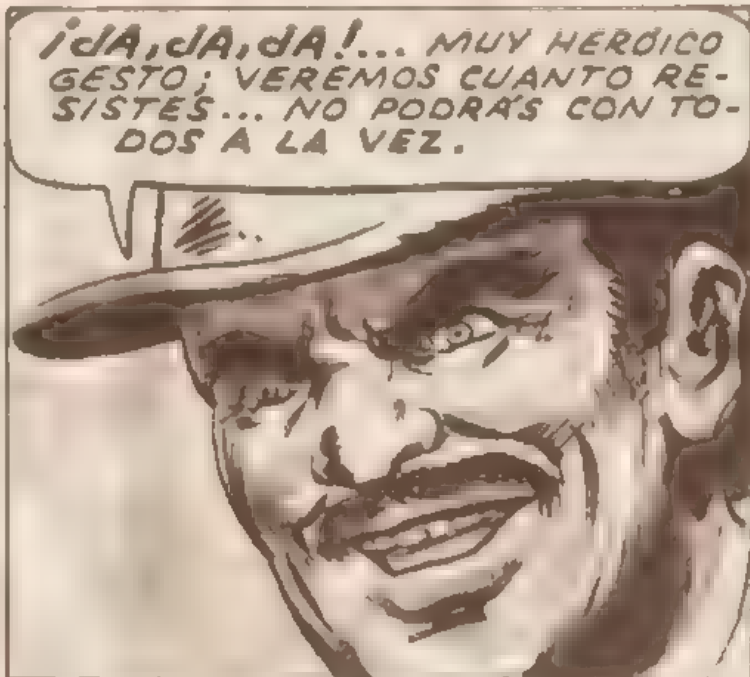
PERMANECE  
INMÓVIL, INONGO.  
NO TE MUEVAS  
PARA NADA...  
**¡EAAAAA!**



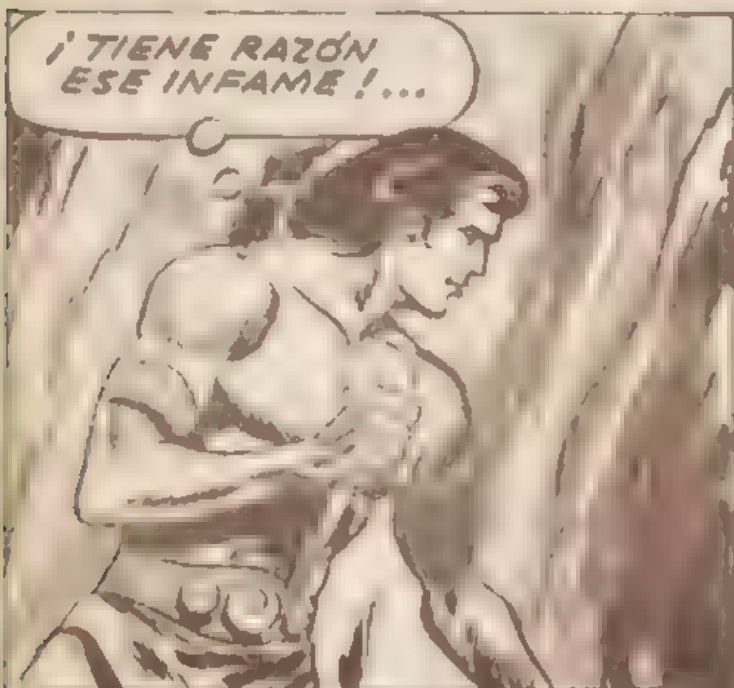
YO ATRAERÉ SU  
ATENCIÓN PARA QUE  
ME ATAQUEN A MÍ.



**¡JA, JA, JA!...** MUY HERDICO  
GESTO; VEREMOS CUANTO RE-  
SISTES... NO PODRÁS CON TO-  
DOS A LA VEZ.



¡TIENE RAZÓN  
ESE INFAME!...



**¡¡ EEEEEAAAA... VENGAN  
SOBRE MÍ !!**



AURRRGGGGGG...

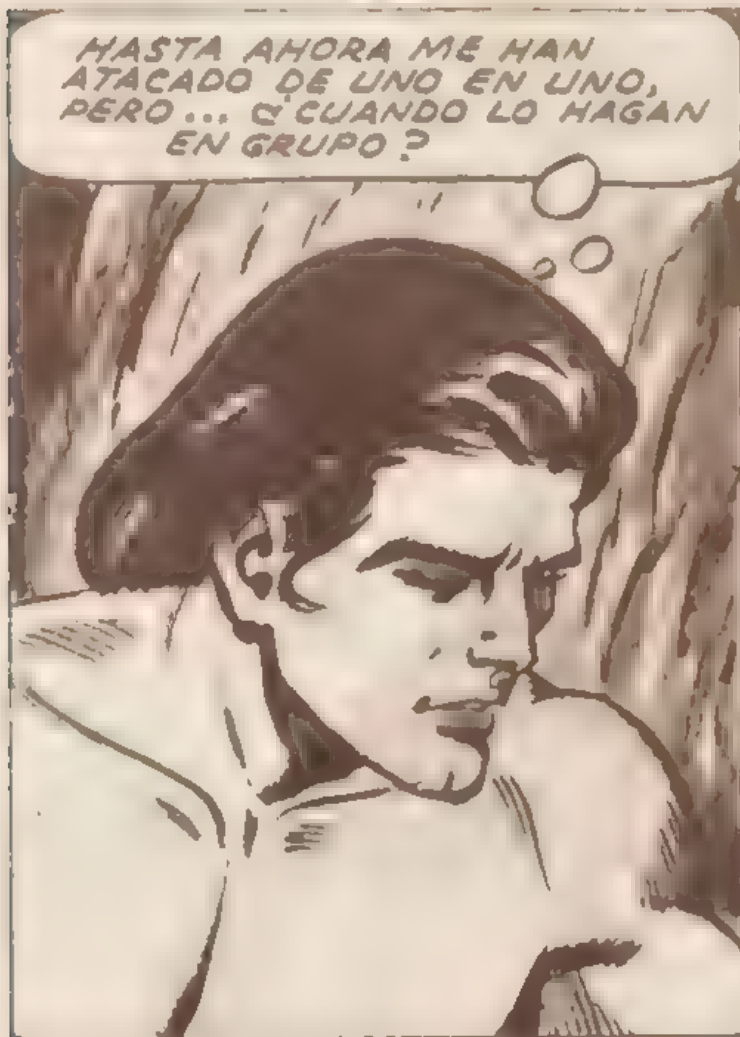


AAAARRRRRRRR

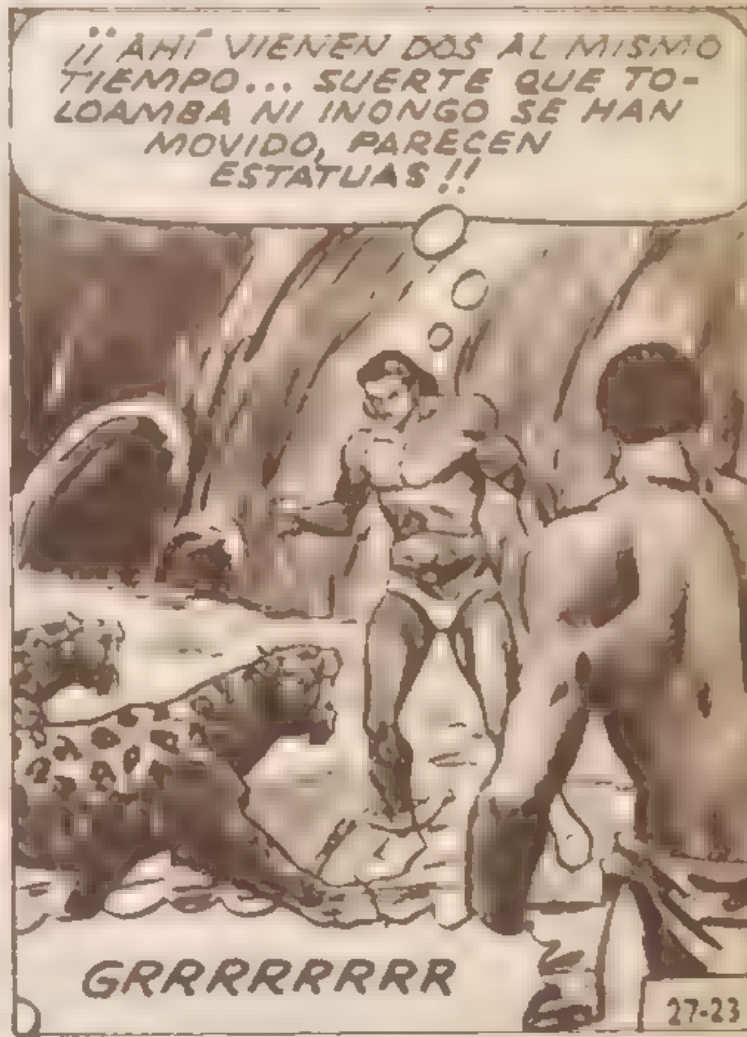
¿CUÁNTO  
PODRÉ  
RESISTIR?



HASTA AHORA ME HAN  
ATACADO DE UNO EN UNO,  
PERO... ¿CUANDO LO HAGAN  
EN GRUPO?



¡¡AHÍ VIENEN DOS AL MISMO  
TIEMPO... SUERTE QUE TO-  
LOAMBA NI INONGO SE HAN  
MOVIDO, PARECEN  
ESTATUAS!!



GRRRRRRRR



UNA DE LAS FIERAS CONOCE EL  
SABOR DEL ACERO.



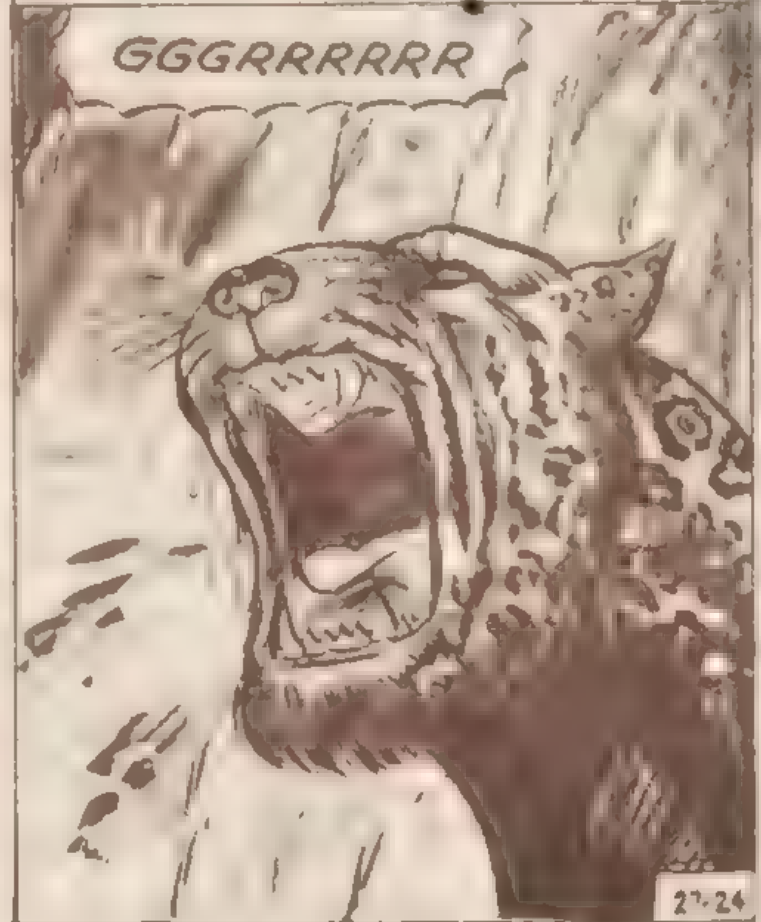
LA OTRA TAMBIÉN CONOCE DE  
SUS CARICIAS...



LAS BESTIAS, HERIDAS, RETRO-  
CEDEN...



SÓLO PARA REVOLVERSE CON  
MAYOR FIEREZA.



ENCEGUECIDOS  
POR LA FURIA,  
LOS ANIMALES  
ATACAN AL MIS-  
MO TIEMPO.

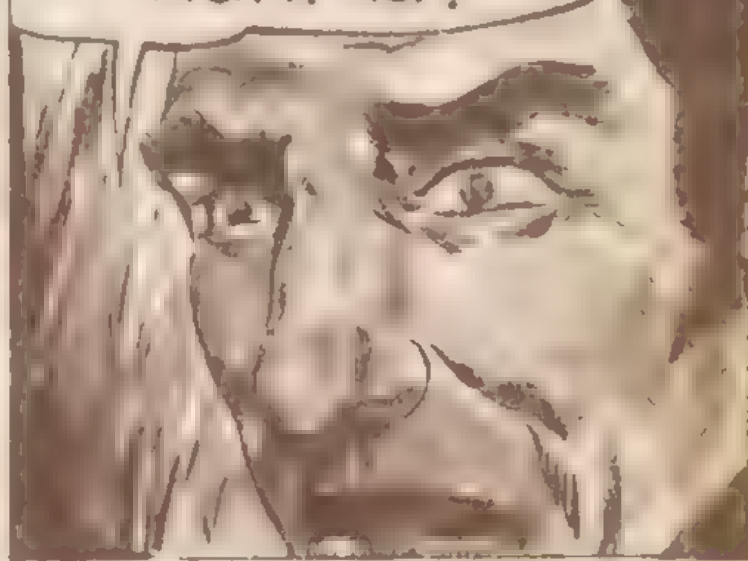
GRRRRRRRRRR



¡¡ DIOSES MÍOS... DEVUELVAN-  
ME LA VISTA... DEBO AYUDAR  
A MI AMO Y SEÑOR!!



¡ EL PRÍNCIPE DE LA  
SELVA NO DEBE  
MORIR ASÍ!



EL CUCHILLO SE CLAVA EN LAS  
CARNES DE UNA FIERA...



LAS GARRAS DE LA OTRA,  
RASGAN LAS DE ARANDÚ...





**PERO RECIBE ADECUADA RES-  
PUESTA.**

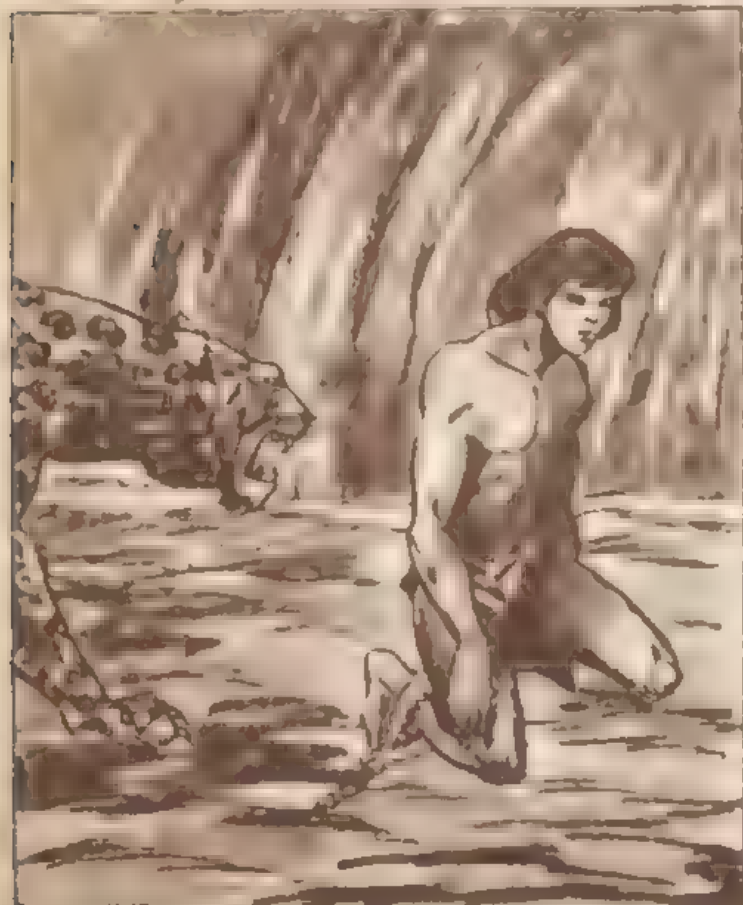


**NO SÓLO TOLOAMBA IMPLORA...**

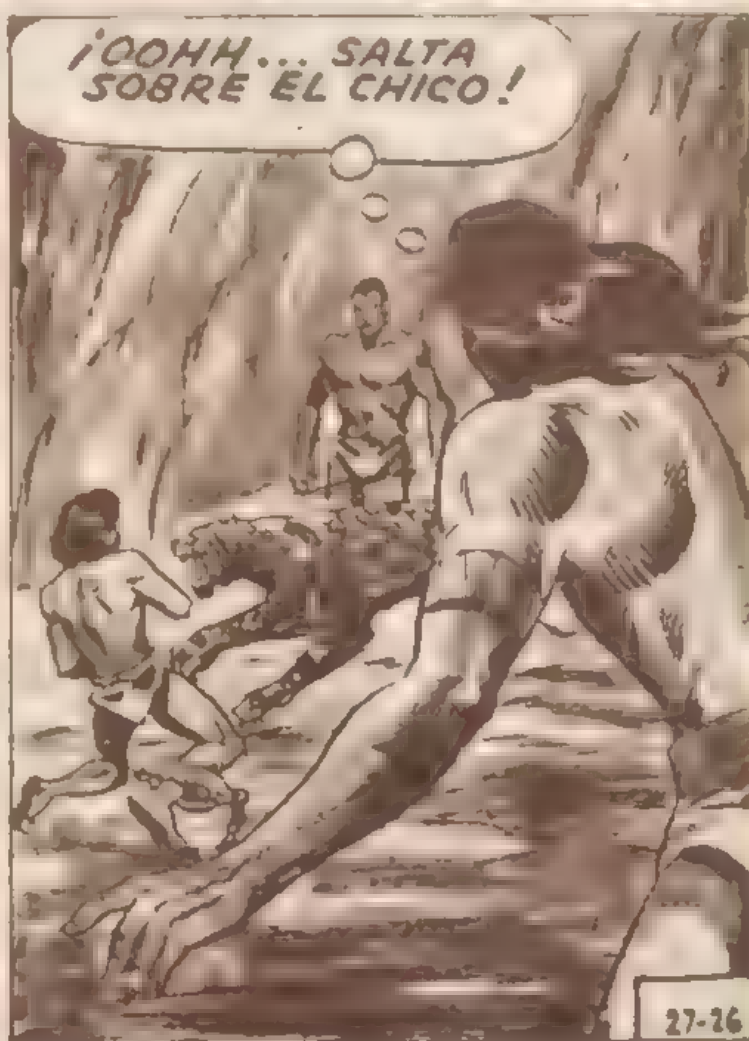
**¡DIOSITO...  
SÁLVANOS!**



**UNA DE LAS FIERAS, AUNQUE  
INONGO NO SE MUEVE PARA  
NADA, SE ACERCA A EL.**



**¡OOHH... SALTA  
SOBRE EL CHICO!**



NO ME QUEDA  
OTRO REMEDIO.



GRARRRMM



LA FIERA, HERIDA DE MUERTE,  
SE CONTORSIONA EN EL AIRE...



CAE MUERTA, A LOS PIES DEL  
MUCHACHO...



¿QUÉ IR A HACER AHORA  
EL, DESARMADO?

COMO SI SE PUSIE-  
RAN DE ACUERDO,  
LAS ULTIMAS TRES  
FIERAS, SALTAN SO-  
BRE CADA UNO DE  
ELLOS...





CADA UNA DE SUS VÍCTIMAS,  
ESTA TOTALMENTE INDEFENSA.

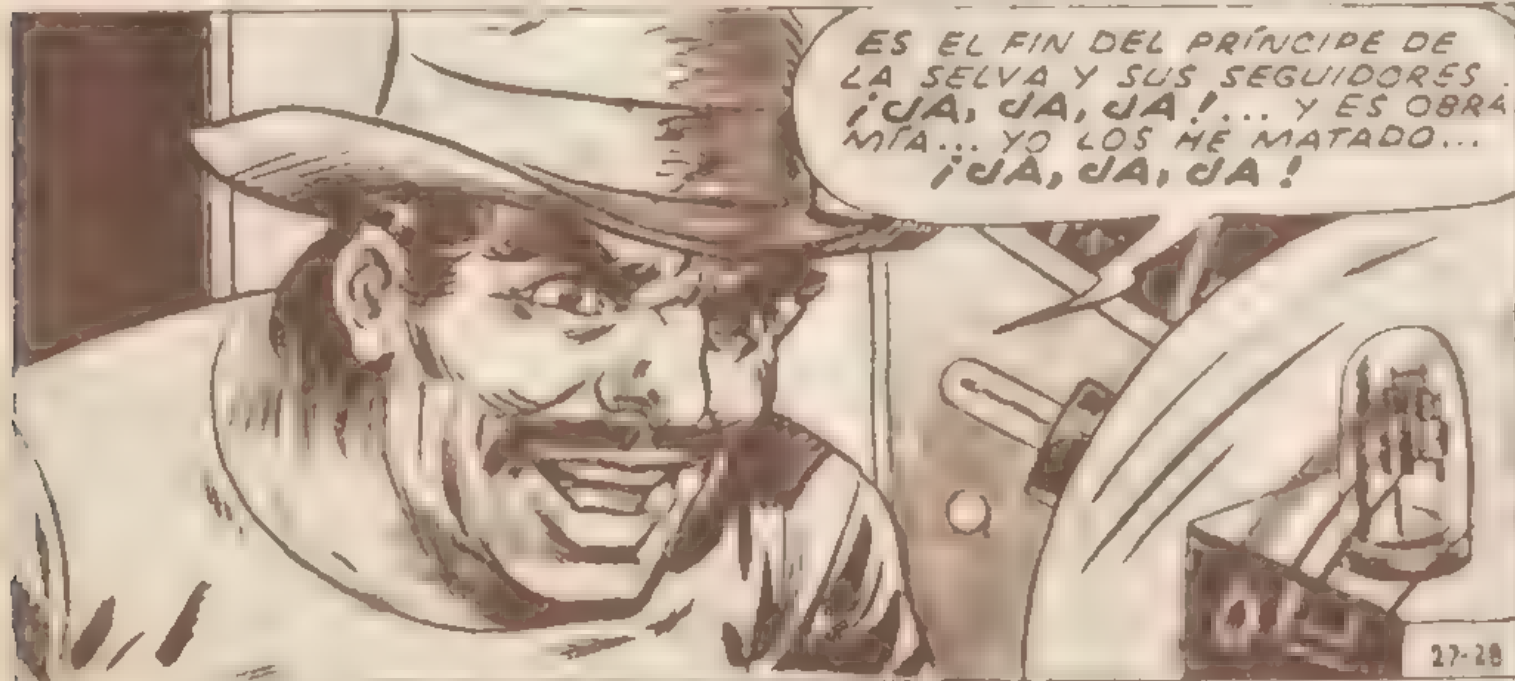


PEDRO RÍE  
SATÁNICA-  
MENTE, EN-  
LOQUECIDO  
POR UNA  
DEMENCIA  
HOMICIDA...

¡JA, JA, JA!

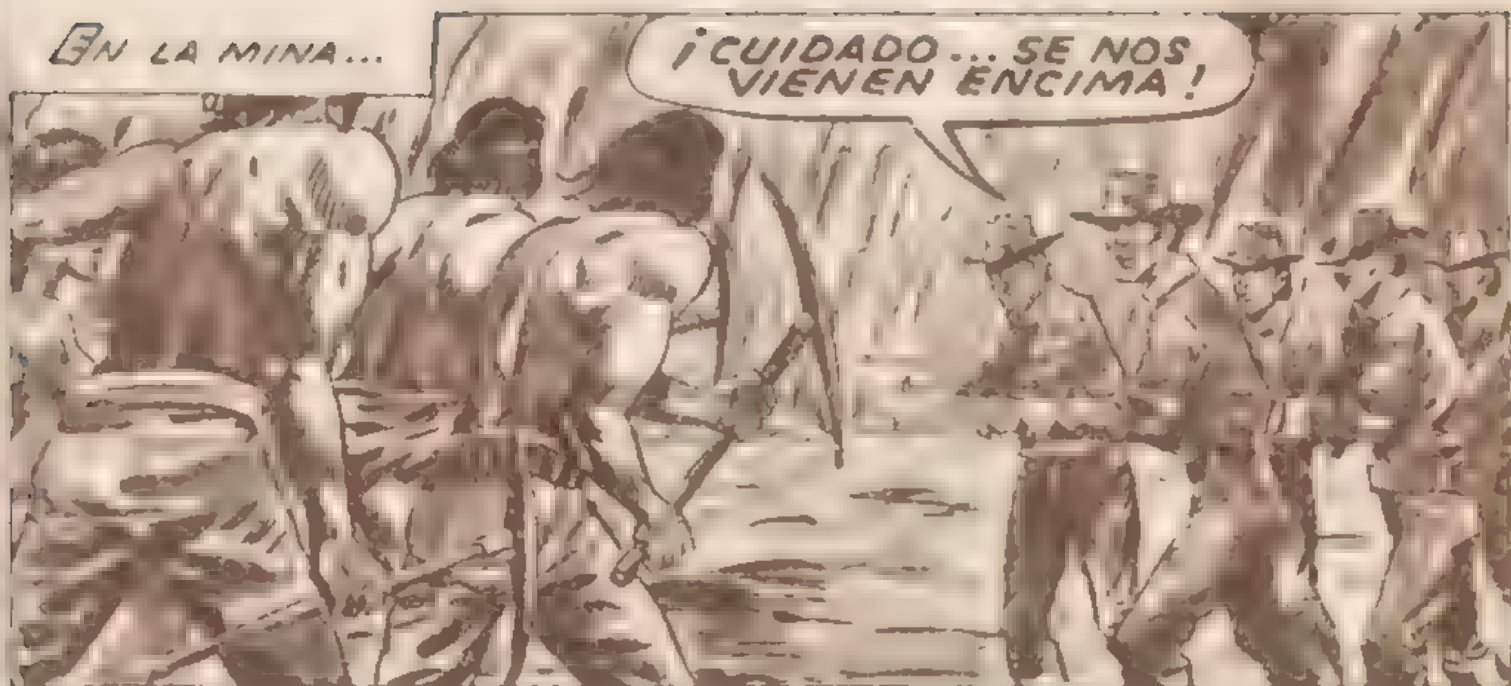


ES EL FIN DEL PRÍNCIPE DE  
LA SELVA Y SUS SEGUIDORES.  
¡JA, JA, JA!... Y ES OBRA  
MÍA... YO LOS HE MATADO...  
¡JA, JA, JA!



EN LA MINA...

¡CUIDADO... SE NOS VIENEN ENCIMA!



¡¡FUEGO!!

RATATAT

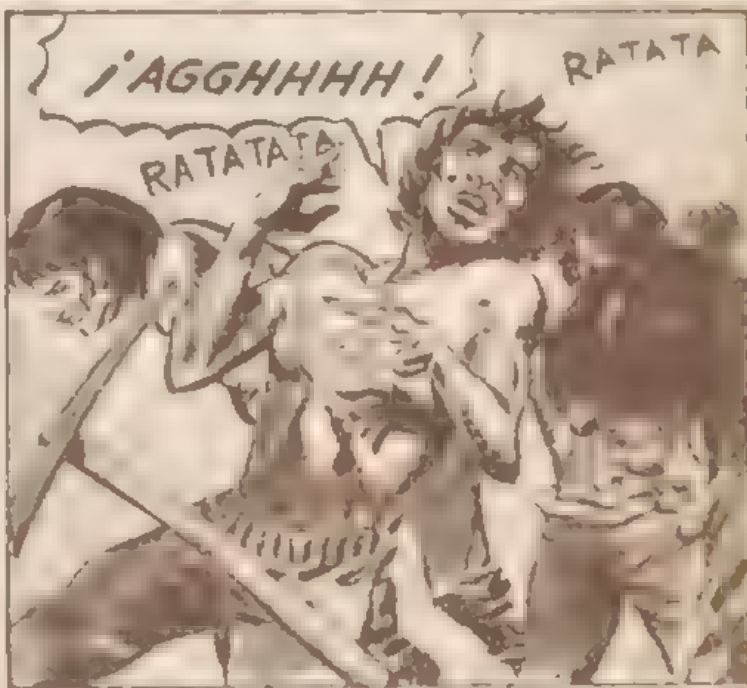
RATATTA



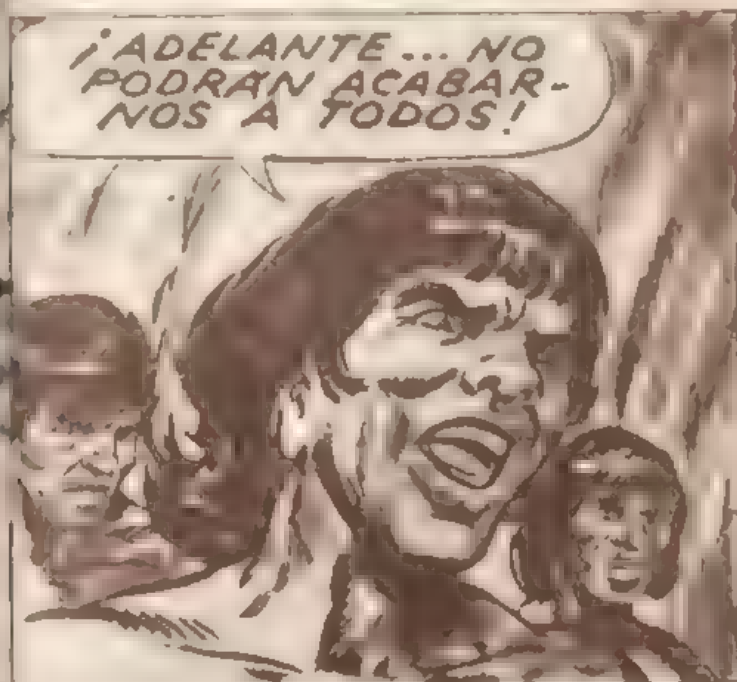
¡AGGHHHH!

RATATA

RATATA



¡ADELANTE... NO PODRAN ACABARNOS A TODOS!



ASÍ QUEDE UNO SOLO DE NOSOTROS, DEBEMOS SALVAR A LAS MUJERES.

JUMPPPPP





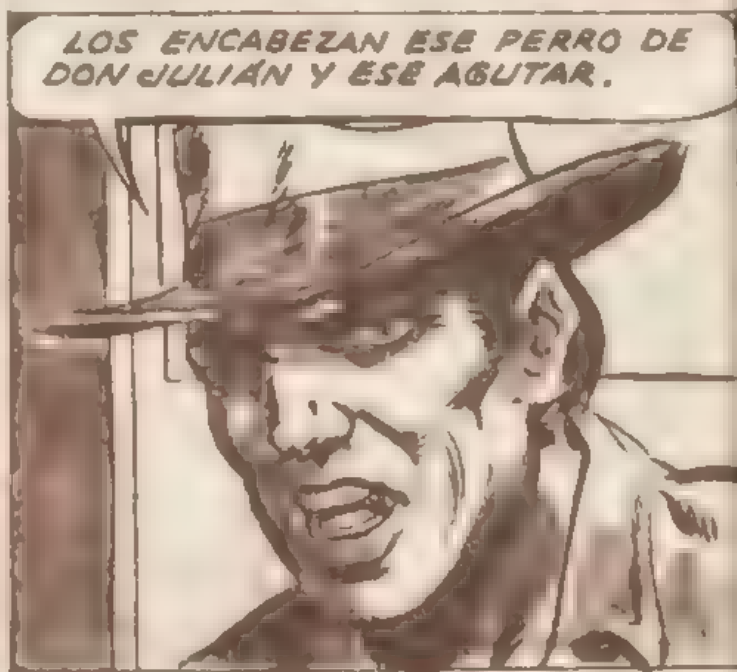


¿QUÉ DEMONIOS  
PASA AHORA?

PATATATA



¡SE HAN REBELADO DE  
NUEVO LOS ESCLAVOS!



LOS ENCABEZAN ESE PERRO DE  
DON JULIÁN Y ESE AGUTAR.



ACABEN CON ELLOS...  
¡MATEN AL VIEJO  
Y AL INDIO!



¡NOOOO... HAGAN CON-  
MIGO LO QUE QUIERAN,  
PERO NO MATEN A MI  
PADRE!

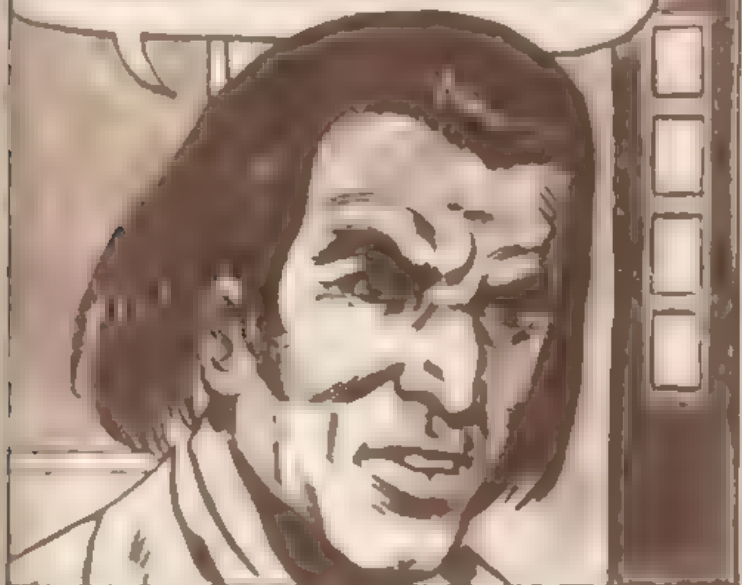
NO ESTÁS EN POSICIÓN DE PEDIR, QUERIDA. HAREMOS CONTIGO LO QUE NECESITAMOS Y MATAREMOS A TU PADRE.



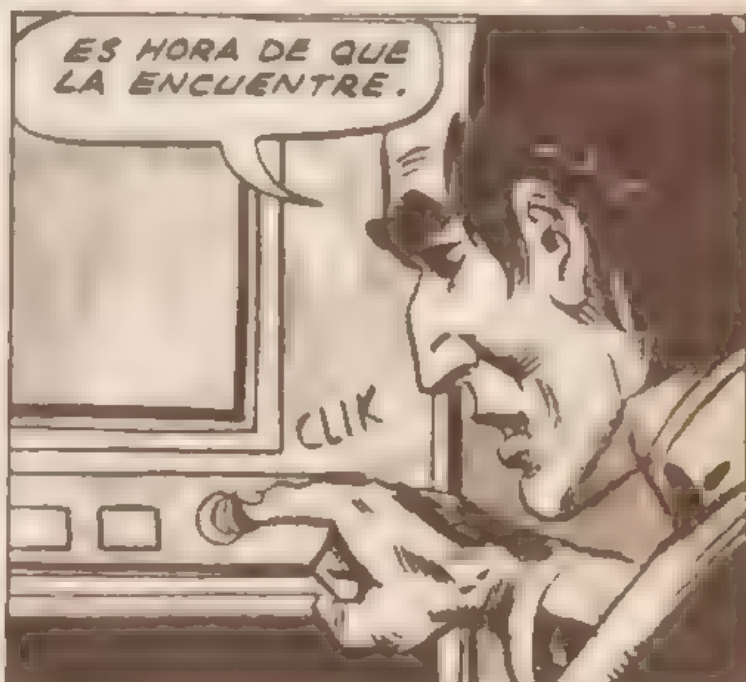
¡SIMÓN... POR PIEDAD... RESPETE LA VIDA DE MI PADRE!



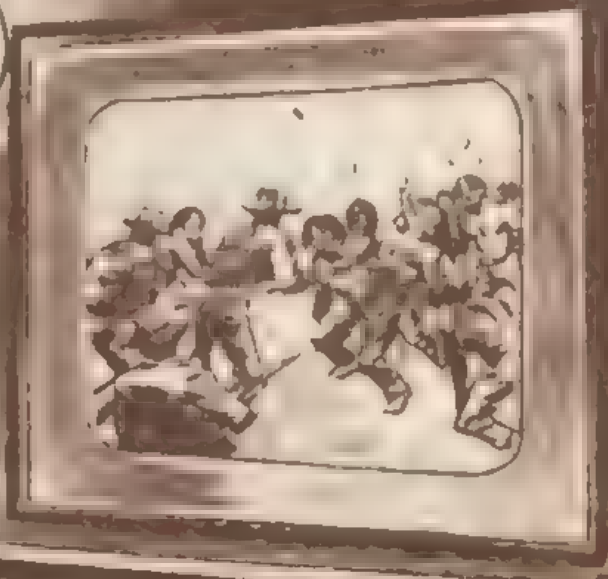
¡LAS REBELIONES SE PAGAN CON LA MUERTE!



ES HORA DE QUE LA ENCUENTRE.



Y NO TARDARÁ MUCHO... ¡IMBÉCILES... PALAS Y PICOS, CONTRA BALAS DE METRALLETA!







¿MORIRÁN ARANDÚ Y SUS AMIGOS EN LAS FAUCES DE LAS FIERAS?  
¿MUERTOS DON JULIAN Y AGUTAR, FRACASARÁ LA REBELIÓN?

CONTINUARÁ.

27-32



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



**La revista para niños y adultos**



# ARANDÚ

PE DE LA SELVA

91

¡YO DESPRENDER  
ÁRBOLES PARA  
AYUDAR A ARANDÚ!

Venezuela 2012

Editor 2/5/12



